- Copyright - Il Pensiero Scientifico Editore downloaded by IP 216.73.216.3 Mon, 30 Jun 2025, 22:41:10

Recenti Prog Med 2016; 107: 201-202

Cinema e medicina

a cura di Luciano De Fiore

Quando il cinema tratta delle neoplasie oncoematologiche

Sarà che uno dei più celebri cancer movie - *Love Story* (1970) - tratta dell'amore tra un giovane e la fidanzata malata di leucemia, il fatto è che già da molti anni il cinema ha preso a confrontarsi con storie in cui hanno un peso le malattie del sangue.

La fortuna delle malattie oncoematologiche al cinema si deve forse al loro potenziale evocativo e simbolico, che consente di narrare la malattia senza mostrarne, il più delle volte, gli aspetti più crudi. Anche se alcune pellicole danno conto, senza infingimenti, del dolore, degli effetti indesiderati delle terapie, dell'angoscia e dello spaesamento di fronte all'incertezza di un domani messo a repentaglio dal male.

Delle 34 pellicole qui considerate (tabella 1), 17 (la metà) hanno per protagonista una donna e 16 un uomo, mentre in *Erin Brockovich* ammalano sia uomini che donne. I registi americani sono i più rappresentati, ma è presente anche il cinema italiano con 6 film (*Bianca come il latte, rossa come il sangue*, *Noi non siamo come James Bond*, *Le ultime 56 ore*, *Guardami*, *Caro diario* e *Blu cobalto*) e perfino la cinematografia orientale, con film cinesi, giapponesi e uno coreano. Un paio di titoli italiani si segnalano in particolare per il loro contenuto di denuncia: sia il film di Fragasso, sia quello di Gianfranco Fiore Donati s'incentrano sui danni causati ai militari, ormai congedati, dall'uranio impoverito col quale sono entrati in contatto durante le missioni di peace keeping. Tuttavia, sebbene il più delle volte nella trama ha un peso essenziale il decorso della malattia, in alcune altre (*Le ultime 56 ore*, *The Rainmaker* e lo stesso *Erin Brockovich*) assumono maggior rilevanza gli aspetti epidemiologici e le cause ambientali del cancro. In un caso (*Calendar Girls*, 2003), il regista Nigel Cole ha ripreso la storia vera di un gruppo di amiche inglesi di mezza età che produsse un fortunatissimo calendario sexy con loro fotografie di nudo per raccogliere fondi a sostegno della ricerca contro i linfomi e la leucemia [la neoplasia ematologica più rappresentata (24 film), seguita dai linfomi (10)].

In genere, l'età media dei protagonisti malati è bassa. Il che, in qualche modo, corrisponde anche al dato epidemiologico reale, sia pur con qualche forzatura.

Le leucemie consentono di portare sullo schermo anche storie di pazienti in età pediatrica, come nel caso di *Matching Jack*, *My Sister's Keeper* e – curiosamente – un episodio del 1990 di *Why, Charlie Brown, Why?*, il primo cartoon – almeno a nostra memoria – che racconti la storia di una bambina malata di leucemia, Janice, compagna di classe di Charlie Brown e Linus. L'intero episodio è dedicato alle sue vicende: visitata dagli amichetti in ospedale mentre fa la chemioterapia, ritratta priva di capelli, seguita in una recidiva e infine accolta di nuovo in classe, dopo più di un anno, in apparenza guarita.

La stanza di Marvin, 1996.

Alcuni film non riescono a non essere pellicole strappalacrime, a cominciare dal capostipite *Love Story*. In particolare, la mozione degli affetti è pesante quando ad ammalare è una donna giovane o giovanissima (come nei recenti film di Campiotti e Gomez-Rejon).

Purtroppo, al cinema anche il tumore del sangue non lascia scampo, anche perché spesso l'esito drammatico è funzionale al plot. Dato che, fortunatamente, nella realtà non è più così, aspettiamo con fiducia nuove pellicole che diano anche conto dei passi in avanti delle terapie. Nel frattempo, torneremo a compiacerci della celebre sequenza di *Caro diario*, nella quale Nanni Moretti – mentre è sottoposto a una TAC – confida allo spettatore che lui, dal linfoma di Hodgkin, è guarito.

Calendar Girls, 2003.

- Copyright - Il Pensiero Scientifico Editore downloaded by IP 216.73.216.3 Mon, 30 Jun 2025, 22:41:10

Tabella 1. Film nei quali ha un rilievo una neoplasia ematologica.

Titolo	Anno	Regista	Malattia	Sesso della persona malata
Creed	2015	Ryan Coogler	linfoma non Hodgkin	uomo
Me & Earl & the Dying Girl	2015	Alfonso Gomez-Rejon	leucemia	donna
Bianca come il latte, rossa come il sangue	2013	Giacomo Campiotti	leucemia	donna
Now is good	2012	Ol Parker	leucemia	donna
Noi non siamo come James Bond	2012	Mario Balsamo	leucemia	uomo
Death of a Superhero	2011	Ian FitzGibbon	leucemia	uomo
Matching Jack (So che ci sei)	2010	Nadia Tass	leucemia	donna
Le ultime 56 ore	2010	Claudio Fragasso	leucemia, linfomi	uomo
My Sister's Keeper (La custode di mia sorella)	2009	Nick Cassavetes	leucemia mieloide acuta	donna
The Haunting in Connecticut (Il messaggero)	2009	Peter Cornwell	linfoma di Hodgkin	uomo
C Me dance	2009	Greg Robbins	leucemia	uomo
Funny People	2009	Judd Apatow	leucemia acuta mieloblastica	uomo
In Love we trust	2007	Wang Xiaoshuai	leucemia	donna
The Wig	2005	Won Shin-yeon	leucemia	donna
Calendar Girls	2003	Nigel Cole	leucemia	uomo
Ripley's Game (Il gioco di Ripley)	2002	Liliana Cavani	leucemia	uomo
A Walk to Remember (I passi dell'amore)	2002	Adam Shankman	leucemia	donna
Sweet November (Dolce novembre)	2001	Pat O'Connor	linfoma non Hodgkin	donna
Erin Brockovich	2000	Steven Soderberg	leucemia, linfoma	donna, uomo
Guardami	1999	Davide Ferrario	linfoma di Hodgkin	donna
Stepmom (Nemiche amiche)	1998	Chris Columbus	linfoma	donna
Hana-bi (Fiori di fuoco)	1997	Takeshi Kitano	leucemia	donna
The rainmaker (L'uomo della pioggia)	1997	Francis Ford Coppola	leucemia	donna
Chinese Box	1997	Wayne Wang	leucemia	uomo
Marvin's Room (La stanza di Marvin)	1996	Jerry Zacks	leucemia	donna
Caro diario	1994	Nanni Moretti	linfoma di Hodgkin	uomo
Akashadoothu	1993	Sibi Malayil	leucemia	donna
Dying Young	1991	Joel Schumacher	leucemia	uomo
Why, Charlie Brown, Why?	1990	Sam Jaimes/Charles M. Schulz	leucemia	donna
Blu cobalto	1995	Gianfranco Fiore Donati	linfoma di Hodgkin	uomo
Terms of endearment (Voglia di tenerezza)	1983	James L. Brooks	linfoma	donna
Bang the Drum slowly (Batte il tamburo lentamente)	1973	John D. Hancock	linfoma di Hodgkin	uomo
Love Story	1970	Arthur Hiller	leucemia	donna

- Copyright - Il Pensiero Scientifico Editore downloaded by IP 216.73.216.3 Mon, 30 Jun 2025, 22:41:10

Imedex®

ESMO GOOD SCIENCE BETTER MEDICINE BEST PRACTICE
European Society for Medical Oncology

18TH WORLD CONGRESS ON
Gastrointestinal
CANCER

29 JUNE - 2 JULY 2016
BARCELONA, SPAIN

Chairs
Mario Dicato, MD
Luxembourg Medical Center
Luxembourg, Luxembourg

Eric Van Cutsem, MD, PhD
University Hospital Gasthuisberg
Leuven, Belgium

Vice Chair
Josep Tabernero, MD, PhD
Vall d'Hebron University Hospital
Barcelona, Spain

REGISTER ONLINE AT
WORLDGICANCER.COM

IMPORTANT DATES	
Early Registration Deadline	7 April 2016
Discounted Registration Deadline	16 June 2016
Abstract Submission Deadline	7 March 2016

EDUCATION IS THE BEST MEDICINE®

WWW.WORLDGICANCER.COM

- Copyright - Il Pensiero Scientifico Editore downloaded by IP 216.73.216.3 Mon, 30 Jun 2025, 22:41:10

Scheda tecnica farmaco

- Copyright - Il Pensiero Scientifico Editore downloaded by IP 216.73.216.3 Mon, 30 Jun 2025, 22:41:10

Scheda tecnica farmaco

- Copyright - Il Pensiero Scientifico Editore downloaded by IP 216.73.216.3 Mon, 30 Jun 2025, 22:41:10

Scheda tecnica farmaco

- Copyright - Il Pensiero Scientifico Editore downloaded by IP 216.73.216.3 Mon, 30 Jun 2025, 22:41:10

III cop

Scheda tecnica farmaco

- Copyright - Il Pensiero Scientifico Editore downloaded by IP 216.73.216.3 Mon, 30 Jun 2025, 22:41:10

IV cop

Scheda tecnica farmaco