

Cinema e medicina

a cura di Luciano De Fiore

Quando il cinema tratta delle neoplasie oncoematologiche

Sarà che uno dei più celebri cancer movie - *Love Story* (1970) - tratta dell'amore tra un giovane e la fidanzata malata di leucemia, il fatto è che già da molti anni il cinema ha preso a confrontarsi con storie in cui hanno un peso le malattie del sangue.

La fortuna delle malattie oncoematologiche al cinema si deve forse al loro potenziale evocativo e simbolico, che consente di narrare la malattia senza mostrarne, il più delle volte, gli aspetti più crudi. Anche se alcune pellicole danno conto, senza infingimenti, del dolore, degli effetti indesiderati delle terapie, dell'angoscia e dello spaesamento di fronte all'incertezza di un domani messo a repentaglio dal male.

Delle 34 pellicole qui considerate (tabella 1), 17 (la metà) hanno per protagonista una donna e 16 un uomo, mentre in *Erin Brockovich* ammalano sia uomini che donne. I registi americani sono i più rappresentati, ma è presente anche il cinema italiano con 6 film (*Bianca come il latte, rossa come il sangue, Noi non siamo come James Bond, Le ultime 56 ore, Guardami, Caro diario e Blu cobalto*) e perfino la cinematografia orientale, con film cinesi, giapponesi e uno coreano. Un paio di titoli italiani si segnalano in particolare per il loro contenuto di

denuncia: sia il film di Fragasso, sia quello di Gianfranco Fiore Donati s'incentrano sui danni causati ai militari, ormai congedati, dall'uranio impoverito col quale sono entrati in contatto durante le missioni di peace keeping. Tuttavia, sebbene il più delle volte nella trama ha un peso essenziale il decorso della malattia, in alcune altre (*Le ultime 56 ore, The Rainmaker* e lo stesso *Erin Brockovich*) assumono maggior rilevanza gli aspetti epidemiologici e le cause ambientali del cancro. In un caso (*Calendar Girls*, 2003), il regista Nigel Cole ha ripreso la storia vera di un gruppo di amiche inglesi di mezza età che produsse un fortunatissimo calendario sexy con loro fotografie di nudo per raccogliere fondi a sostegno della ricerca contro i linfomi e la leucemia [la neoplasia ematologica più rappresentata (24 film), seguita dai linfomi (10)].

In genere, l'età media dei protagonisti malati è bassa. Il che, in qualche modo, corrisponde anche al dato epidemiologico reale, sia pur con qualche forzatura.

Le leucemie consentono di portare sullo schermo anche storie di pazienti in età pediatrica, come nel caso di *Matching Jack, My Sister's Keeper* e - curiosamente - un episodio del 1990 di *Why, Charlie Brown, Why?*, il primo cartoon - almeno a nostra memoria - che racconti la storia di una bambina malata di leucemia, Janice, compagna di classe di Charlie Brown e



La stanza di Marvin, 1996.

Linus. L'intero episodio è dedicato alle sue vicende: visitata dagli amichetti in ospedale mentre fa la chemioterapia, ritratta priva di capelli, seguita in una recidiva e infine accolta di nuovo in classe, dopo più di un anno, in apparenza guarita.

Alcuni film non riescono a non essere pellicole strappalacrime, a cominciare dal capostipite *Love Story*. In particolare, la mozione degli affetti è pesante quando ad ammalare è una donna giovane o giovanissima (come nei recenti film di Campiotti e Gomez-Rejon).

Purtroppo, al cinema anche il tumore del sangue non lascia scampo, anche perché spesso l'esito drammatico è funzionale al plot. Dato che, fortunatamente, nella realtà non è più così, aspettiamo con fiducia nuove pellicole che diano anche conto dei passi in avanti delle terapie. Nel frattempo, torneremo a compiacerci della celebre sequenza di *Caro diario*, nella quale Nanni Moretti - mentre è sottoposto a una TAC - confida allo spettatore che lui, dal linfoma di Hodgkin, è guarito.

Calendar Girls, 2003.



Tabella 1. Film nei quali ha un rilievo una neoplasia ematologica.

Titolo	Anno	Regista	Malattia	Sesso della persona malata
<i>Creed</i>	2015	Ryan Coogler	linfoma non Hodgkin	uomo
<i>Me & Earl & the Dying Girl</i>	2015	Alfonso Gomez-Rejon	leucemia	donna
<i>Bianca come il latte, rossa come il sangue</i>	2013	Giacomo Campiotti	leucemia	donna
<i>Now is good</i>	2012	Ol Parker	leucemia	donna
<i>Noi non siamo come James Bond</i>	2012	Mario Balsamo	leucemia	uomo
<i>Death of a Superhero</i>	2011	Ian FitzGibbon	leucemia	uomo
<i>Matching Jack (So che ci sei)</i>	2010	Nadia Tass	leucemia	donna
<i>Le ultime 56 ore</i>	2010	Claudio Fragasso	leucemia, linfomi	uomo
<i>My Sister's Keeper (La custode di mia sorella)</i>	2009	Nick Cassavetes	leucemia mieloide acuta	donna
<i>The Haunting in Connecticut (Il messaggero)</i>	2009	Peter Cornwell	linfoma di Hodgkin	uomo
<i>C Me dance</i>	2009	Greg Robbins	leucemia	uomo
<i>Funny People</i>	2009	Judd Apatow	leucemia acuta mieloblastica	uomo
<i>In Love we trust</i>	2007	Wang Xiaoshuai	leucemia	donna
<i>The Wig</i>	2005	Won Shin-yeon	leucemia	donna
<i>Calendar Girls</i>	2003	Nigel Cole	leucemia	uomo
<i>Ripley's Game (Il gioco di Ripley)</i>	2002	Liliana Cavani	leucemia	uomo
<i>A Walk to Remember (I passi dell'amore)</i>	2002	Adam Shankman	leucemia	donna
<i>Sweet November (Dolce novembre)</i>	2001	Pat O'Connor	linfoma non Hodgkin	donna
<i>Erin Brockovich</i>	2000	Steven Soderberg	leucemia, linfoma	donna, uomo
<i>Guardami</i>	1999	Davide Ferrario	linfoma di Hodgkin	donna
<i>Stepmom (Nemiche amiche)</i>	1998	Chris Columbus	linfoma	donna
<i>Hana-bi (Fiori di fuoco)</i>	1997	Takeshi Kitano	leucemia	donna
<i>The rainmaker (L'uomo della pioggia)</i>	1997	Francis Ford Coppola	leucemia	donna
<i>Chinese Box</i>	1997	Wayne Wang	leucemia	uomo
<i>Marvin's Room (La stanza di Marvin)</i>	1996	Jerry Zacks	leucemia	donna
<i>Caro diario</i>	1994	Nanni Moretti	linfoma di Hodgkin	uomo
<i>Akashadoothu</i>	1993	Sibi Malayil	leucemia	donna
<i>Dying Young</i>	1991	Joel Schumacher	leucemia	uomo
<i>Why, Charlie Brown, Why?</i>	1990	Sam Jaimes/Charles M. Schulz	leucemia	donna
<i>Blu cobalto</i>	1995	Gianfranco Fiore Donati	linfoma di Hodgkin	uomo
<i>Terms of endearment (Voglia di tenerezza)</i>	1983	James L. Brooks	linfoma	donna
<i>Bang the Drum slowly (Batte il tamburo lentamente)</i>	1973	John D. Hancock	linfoma di Hodgkin	uomo
<i>Love Story</i>	1970	Arthur Hiller	leucemia	donna



European Society for Medical Oncology

18TH WORLD CONGRESS ON

Gastrointestinal CANCER



29 JUNE - 2 JULY 2016
BARCELONA, SPAIN

Chairs

Mario Dicato, MD

Luxembourg Medical Center
Luxembourg, Luxembourg

Eric Van Cutsem, MD, PhD

University Hospital Gasthuisberg
Leuven, Belgium

Vice Chair

Josep Tabernero, MD, PhD

Vall d'Hebron University Hospital
Barcelona, Spain

REGISTER ONLINE AT
WORLDGICANCER.COM

IMPORTANT DATES

Early Registration Deadline	7 April 2016
Discounted Registration Deadline	16 June 2016
Abstract Submission Deadline	7 March 2016

EDUCATION IS THE BEST MEDICINE®

WWW.WORLDGICANCER.COM



Scheda tecnica farmaco

Scheda tecnica farmaco

Scheda tecnica farmaco

III cop
Scheda tecnica farmaco

IV cop
Scheda tecnica farmaco